

MODEM

FRANCE / PARIS: "GANG OF WITCHES" OBJECTIF LUNE



vendredi 09 juin 2017

Art

19h à 23h

Atelier Basfroi

23, rue Basfroi

75011 Paris

France

À l'occasion de cet événement qui réunit expositions et lancement de l'Édition annuelle du collectif artistique Gang Of Witches, Paola Hivelin et Lina Prokofieff présentent conjointement un ensemble important et inédit de leurs travaux personnels. La première est plasticienne et la deuxième photographe. Leurs univers ont en commun, au cœur de leurs pratiques artistiques, la conscience du lien entre art et sacré, en synergie avec le collectif Gang Of Witches, auquel elles appartiennent toutes deux.

Le collectif d'artistes Gang Of Witches a été créé en octobre 2016 par Sunny Buick, Paola Hivelin, Sophie Noël et Lina Prokofieff. «Leur objectif majeur est d'établir un espace protégé de réflexion, d'échange et de création, une bulle vierge de toute contrainte de production, riche de propositions singulières, fertiles, puissantes, loin des stéréotypes

EXPOSITIONS

MODEM

FRANCE / PARIS: PAOLA HIVELIN "VISIONS"



jusqu'au vendredi 16 juin 2017

Art

12h à 20h

A l'occasion cette exposition, Paola Hivelin présente trois séries inédites réalisées au cours des cinq dernières années : INFERNO, TAROT, HOPE.

Les thématiques abordées lors de cette exploration protéiforme dévoilent l'univers à la fois puissant et précieux de l'artiste, dont l'œuvre complexe s'élabore selon un processus invariable; un état émotionnel ou l'appel d'une technique, d'une forme ou d'une couleur prédéterminent la conception de l'œuvre qui s'élabore dès lors selon un rythme qui lui est propre et qui s'impose à l'artiste.

La caractéristique essentielle de ce processus intuitif et intime est l'abolition de toute forme de contrôle et la matérialisation de l'inconscient. L'œuvre ne prend sens pour l'artiste elle-même qu'une fois achevée.

EXPOSITIONS

MODEM

FRANCE / PARIS: LINA PROKOFIEFF "POSSESSION"



jusqu'au vendredi 16 juin 2017

Art

Atelier Basfroi
23, rue Basfroi
75011 Paris
France

Lina Prokofieff, arrière-petite-fille du célèbre compositeur russe, est née à Moscou et arrive à Paris à l'âge de 9 ans. Détail autobiographique qui prend toute son importance dans son travail photographique, où le changement soudain de culture et de pays est la matière première d'un travail sur le souvenir.

Cette série de 22 autoportraits nous conte une histoire en six parties. Une histoire intime à travers laquelle l'artiste nous livre la violence des émotions qui la traversent, de La Sorcière à L'Affranchie. L'autoportrait, récurrent dans l'œuvre de Lina Prokofieff, est une introspection autant qu'un exorcisme. Appréhendé comme une performance et organisé selon un rituel prédéfini, l'autoportrait est aussi une recherche plastique, où l'artiste se désincarne, devenant à la fois support, sujet et médium.

EXPOSITIONS